Le Tonkinois Merkblatt – Verarbeitungshinweise

Bindemittelbasis 70% Leinöl – 30% chinesisches Nußholzöl

Verwendungszweck Schutzanstrich auf alle Holzflächen im Innen-und Außenbereich

Für Lackierungen von Möbeln, Haftgrundanstrich auf Metallflächen

Eigenschaften Hoch wasserdampfdurchlässig, hoher Trockenauszug, gute UV-Be-

ständigkeit, hervorragende Beständigkeit gegen Temperaturschwankungen, sehr gutes Deckungsvermögen, sehr abrieb-und stoßfest, beständig gegen Basen und Gase, absolut kochfest, hoch hitzebeständig, salzwasserfest, enthält keine Lösungsmittel und ist absolut Chemie frei.

Farbton Goldgelb, farblos.

Glanzgrad Hochglänzend, seidenglänzend oder matt. Seidenglanz 2:1 mit Gelomat

gemischt, matt 1 : 1 mit Gelomat gemischt.

Mischbar Mixol Abtönpasten oder in Farbmischanlagen

Verdünnung Balsamterpentinöl = Chemie frei, Terpentin oder Kunstharzverdünnung.

Nicht anzuwenden: alle aromatenfreien Verdünnungen

Hautbildung Le Tonkinois enthält keinerlei Lösungsmittel und bildet daher je nach

Temperatur nach ca. 6 Stunden eine Haut. Diese muß entfernt und darf

nicht mit verrührt werden.

Selbstentzündung Mit Leinöl getränkte Lappen über Nacht ins Wasser legen, dann entsor-

gen..

Beschichtungsaufbau Im Innenbereich zwei Anstriche, Außenbereich 4 Anstriche. Der

Anstrich ist grundsätzlich in dünnen Schichten aufzutragen. Es darf

täglich nur ein Anstrich ausgeführt werden.

Trocknung Chemisch, durch Oxydation (Aufnahme von Sauerstoff)

Trocken je nach Witterung in zwei Stunden, hart nach 8 Stunden.

Zwischenschliff Nach jedem Anstrich anrauen.

Verarbeitungstemperatur Sollte nicht unter Null Grad und in praller Sonne verarbeitet werden. Bei

feuchter Witterung, auf die Bearbeitungsoberfläche achten. Darf nicht

auf feuchte Untergründe gestrichen werden.

Bootsbau Außenbereich mindestens sechs Anstriche, Innenbereich zwei

Außnahme: Niedergang, hier müssen vier Schichten aufgetragen

werden.

Holzaußenbereich Neues Holz außen: Allseitig mit Bio Impression Vorstreichöl grun-

dieren. Bio Impression dringt tief ein und verklebt die Kapilare. Die Feuchtigkeitsaufnahme wird vermindert, ebenso das Quellverhalten.

Anstrichschäden werden gemindert.

Altes Holz außen: Nach gründlichem Anschleifen ebenfalls mit Bio

Impression grundieren.

Vier Anstriche auf die Saugfähigkeit des Untergrundes eingestellt

Lasurauftäge

Zwei farbige Anstriche sowie zwei farblose Anstriche. Je nach Intensität des lasierend eingestellten Naturlackes. Le Tonkinois, kann auch mit vier farbigen Anstrichen verarbeitet werden.

Einsatzgebiete

Dachuntersichten – Holzverschalungen – Fenster – Türen – Gartenzäune Gartenlauben – Garagentore – Balkonbrüstungen – Balkongeländer – Holzdielenböden – Gartenmöbel – **auf alle Teakhölzer**

Als Haftgrund- oder Endanstrich auf Metallflächen, wie Kupfer, Alu-

Metallflächen

minium, Zink und Eisen.
Auf Kupfer nach dem Anschleifen oxydierter Flächen, als Schutzanstrich zur Verhinderung weiterer Oxydationen. Abgetönt mit Mixol LW Typen rehbraun und schwarz, wird Le Tonkinois im Farbton Altkupfer eingestellt. Ein Abplatzen ist aufgrund der öligen Bindemittel ausgeschlossen. Zwei Beschichtungen sind ausreichend.

Holzinnenbereich

Holzdecken – Fenter – Türen – Treppengeländer – Treppenstufen – Parkettböden.- Korkbeläge – Wandvertäfelungen.

Parkett

Anstrichauftrag in drei bis vier Schichten.

Möbel

Tische – Schreibtische – Schränke – Arbeitsplatten in der Küche – antike Möbel mit Intarsien etc.

Zusammenfassung

Le Tonkinois ist ein vielseitig einsetzbarer Naturlack mit sehr guten Eigenschaften. Biegsam, sehr elastisch, kochfest, hoch hitzebeständig, salzwasserfest, beständig gegen Basen und Gase, gute UV-Beständigkeit, beständig gegen Temperaturschwankungen, keine Lösemittel und absolut Chemie frei.

Wo andere viele unterschiedliche Lacke brauchen, (Bootslack-Möbellack Parkettlack-Holzverschalungen-Kottofliesen-Haftgrundanstrich auf verzinkte Flächen-Kupfer), benötigen Sie nur einen einzigen Lack,

Le Tonkinois.

Applikationen

Le Tonkinois kann gestrichen, gerollt oder gespritzt werden.

Hinweis!

Holzflächen die Risse auf waagerechten Flächen aufweisen, sollten mit **Le Tonkinois Transparentspachtel** verschlossen werden. Der Transparentspachtel ist aus dem Gleichen Material wie der Lack, nur wesentlich kompakter eingestellt. So vermeiden Sie bei Feuchtigkeit ein Quellen des Holzes in Rißzonen und beugen Anstrichschäden vor.

Französische Marine

Le Tonkinois **ist von der französischen Marine als Schiffslack zugelassen** und aufgrund seiner überragenden Eigenschaften und Anwendungsbereiche **zertifiziert**.

Untergrundprüfung!

Jeder Anwender hat eigenverantwortlich den zubeschichtenden Untergrund auf seine Eignung hin als Anstrichträger zu prüfen. Bei unsicheren Untergründen, sind Probeanstriche zwingend notwendig, um eventuelle Schäden vorzubeugen.

Im Zweifelsfall unbedingt den Hersteller oder dessen Vertreter um Rat bitten. Bei tropischen Hölzern Auskunft einholen.